



0 <input type="radio"/>	0 <input type="radio"/>	0 <input type="radio"/>	0 <input type="radio"/>	0 <input type="radio"/>	0 <input type="radio"/>	0 <input type="radio"/>	0 <input type="radio"/>	0 <input type="radio"/>	0 <input type="radio"/>
1 <input type="radio"/>	1 <input type="radio"/>	1 <input type="radio"/>	1 <input type="radio"/>	1 <input type="radio"/>	1 <input type="radio"/>	1 <input type="radio"/>	1 <input type="radio"/>	1 <input type="radio"/>	1 <input type="radio"/>
2 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>
3 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>
4 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>
5 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>
6 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>	6 <input type="radio"/>
7 <input type="radio"/>	7 <input type="radio"/>	7 <input type="radio"/>	7 <input type="radio"/>	7 <input type="radio"/>	7 <input type="radio"/>	7 <input type="radio"/>	7 <input type="radio"/>	7 <input type="radio"/>	7 <input type="radio"/>
8 <input type="radio"/>	8 <input type="radio"/>	8 <input type="radio"/>	8 <input type="radio"/>	8 <input type="radio"/>	8 <input type="radio"/>	8 <input type="radio"/>	8 <input type="radio"/>	8 <input type="radio"/>	8 <input type="radio"/>
9 <input type="radio"/>	9 <input type="radio"/>	9 <input type="radio"/>	9 <input type="radio"/>	9 <input type="radio"/>	9 <input type="radio"/>	9 <input type="radio"/>	9 <input type="radio"/>	9 <input type="radio"/>	9 <input type="radio"/>
JURISDICCION N°		CUE				SUB-CUE		SECCIÓN N°	

Estimado/a Director/a:

El objetivo de este cuestionario es obtener información relacionada con las situaciones y los factores que inciden en el rendimiento escolar. Para ello es imprescindible que Ud. conteste las preguntas con sinceridad.

La información recogida es de carácter confidencial y sólo será utilizada **estadísticamente**; se garantiza su **absoluta reserva**.

Agradecemos su colaboración para la realización de esta tarea.

Dip

1997

**CUESTIONARIO
DIRECTOR
PRIMARIA**

Para responder, por favor, tenga en cuenta:

- ☐ Leer atentamente las preguntas.
- ☐ Contestar siguiendo la numeración.
- ☐ Rellenar **completamente** el círculo de la opción elegida.
- ☐ Utilizar **sólo lápiz negro**.
- ☐ En caso de querer modificar su respuesta, **borre completamente** el círculo marcado y rellene el círculo de la opción elegida.

Ejemplo: Sexo: (si Ud. es mujer)

Masculino ☐

Femenino ☒

POR FAVOR, RESPONDA TODAS LAS PREGUNTAS

DATOS CATASTRALES

1 Nombre de la escuela	2 Número
3 Localidad	4 C.P.
5 Departamento/Partido	6 (DD) Teléfono

I. DATOS DEL DIRECTOR (las informaciones solicitadas desde la pregunta N°2 hasta la N°7 se refieren **EXCLUSIVAMENTE** a la persona del Director del establecimiento)

1 Cargo que ocupa en la escuela la persona que responde este cuestionario: 1 Director/a <input type="radio"/> 2 Vicedirector/a <input type="radio"/> 3 Otro <input type="radio"/>	2 Sexo del/a Director/a: 1 Masculino <input type="radio"/> 2 Femenino <input type="radio"/>	3 Edad del/a Director/a: 1 menos de 25 <input type="radio"/> 2 de 25 a 34 <input type="radio"/> 3 de 35 a 44 años <input type="radio"/> 4 de 45 a 54 años <input type="radio"/> 5 55 y más <input type="radio"/>	4 Situación de revista del/a Director/a en el cargo: 1 Titular <input type="radio"/> 2 Interino <input type="radio"/> 3 Suplente <input type="radio"/>
5 Forma de acceso al cargo de Director/a: 1 Por concurso <input type="radio"/> 2 Por promoción <input type="radio"/> 3 Por ley / decreto <input type="radio"/> 4 Otro <input type="radio"/>	6 Experiencia como directivo: 1 1 a 5 años <input type="radio"/> 2 6 a 10 años <input type="radio"/> 3 11 a 15 años <input type="radio"/> 4 16 a 20 años <input type="radio"/> 5 21 o más años <input type="radio"/>	7 Experiencia como Director/a en esta escuela: 1 1 a 5 años <input type="radio"/> 2 6 a 10 años <input type="radio"/> 3 11 a 15 años <input type="radio"/> 4 16 a 20 años <input type="radio"/> 5 21 o más años <input type="radio"/>	

II. DATOS DEL ESTABLECIMIENTO

8 Dependencia:

- 1 Pública ☐
- 2 Privada ☐

9 Turnos en los que funciona la EGB en esta escuela. (Marcar **todas** las opciones que correspondan).

- 1 Mañana ☐
- 2 Intermedio ☐
- 3 Tarde ☐
- 4 Vespertino ☐
- 5 Doble (jornada completa) ☐
- 6 Noche ☐

10 Esta escuela funciona en un edificio que alberga (marque **sólo una** opción):

- 1 Sólo este establecimiento educativo ☐
- 2 Varios establecimientos educativos ☐
- 3 Este establecimiento educativo y otras instituciones no educativas ☐

11 Indique el **total de alumnos de 1° a 7° grado** del establecimiento de **todos** los turnos de la EGB.

	1. Matrícula inicial (marzo 1997)	2. Matrícula final (diciembre 1996)
1	hasta 100 <input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	101 - 200 <input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	201 - 300 <input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	301 - 400 <input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	401 - 500 <input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	501 - 600 <input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	601 - 700 <input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	701 - 800 <input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	801 - 900 <input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	901 ó más <input type="radio"/>	<input type="radio"/>

12 Indique el **total de secciones de 1° a 7° grado** que funcionan en **todos** los turnos de la EGB de esta escuela.

(Marque **sólo una** opción)

- 1 1 hasta 8 secciones ☐
- 2 9 - 11 secciones ☐
- 3 12 - 14 secciones ☐
- 4 15 - 17 secciones ☐
- 5 18 - 20 secciones ☐
- 6 21 - 23 secciones ☐
- 7 24 - 26 secciones ☐
- 8 27 - 29 secciones ☐
- 9 30 - 34 secciones ☐
- 10 35 - 39 secciones ☐
- 11 40 secciones o más ☐

13 Respecto de cada uno de los siguientes aspectos, ¿cuál es ...

... el estado actual?

... el grado de adecuación a la cantidad y/o las necesidades de los alumnos?

		... el estado actual?			... el grado de adecuación a la cantidad y/o las necesidades de los alumnos?		
		Bueno	Regular	Malo	Muy adecuado	Adecuado	Inadecuado
1	El edificio en general	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	El mobiliario en general	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Las aulas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	La biblioteca	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	El / los patio / s	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	Los baños	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

14 Indique el **estado** de la **mayoría de las aulas** en relación con los siguientes aspectos:

		Muy bueno	Bueno	Regular	Malo
1	Bancos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	Pizarrones	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Iluminación	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Calefacción	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	Ventilación	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	Superficie con relación a la cantidad de alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

15 En su opinión, la **mayoría de los alumnos** que concurre a esta escuela proviene de un medio social cuyos recursos pueden ser considerados:

- 1 Totalmente insuficientes ☐
- 2 Escasamente insuficientes ☐
- 3 Suficientes ☐
- 4 Más que suficientes ☐

16 Deseamos saber **si esta escuela cuenta con** cada uno de los **recursos didácticos** que se mencionan a continuación; cuál es el **estado** en que se encuentran y con qué **frecuencia** se utilizan.

(En estas columnas, responda solamente respecto de los materiales que **Sí dispone** esta escuela)

		¿Dispone?		¿Cuál es el estado actual?			¿Se usa?		
		NO	SÍ	Bueno	Regular	Malo	Frecuen- temente	Algunas veces	Casi nunca
1	Libros para el docente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	Revistas de actualización pedagógica (excluir Zona Educativa)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Manuales, textos y/o libros de estudio para los alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Otros libros de consulta para los alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	Guías de trabajo para los alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	Mapas y láminas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	Útiles de geometría para pizarrón	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	Videos didácticos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	Programas de computación para el aprendizaje de Matemática	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	—	—	—	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	Programas de computación para el aprendizaje de Lengua	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	—	—	—	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11	Programas de computación para el aprendizaje de otras áreas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	—	—	—	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12	Proyector	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13	Retroproyector	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14	Grabador	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15	Videocassettera	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16	Fotocopiadora	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
17	Computadoras para uso de los alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18	T.V.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
19	Laboratorio	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20	Materiales de laboratorio	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

17 ¿Cuántas **aulas** de esta escuela disponen de **bi-blioteca propia**?

- 1 Todas ☐
- 2 La mayoría ☐
- 3 Algunas ☐
- 4 Ninguna ☐

18 ¿Qué porcentaje de alumnos de esta escuela recibe alguno/s de los siguientes **SERVICIOS COMPENSATORIOS (sin costo para el alumno)**?

(En cada uno de los ítem, marque **sólo una** opción).

		Ningún alumno	Una minoría	Alrededor de la mitad	La mayoría	Todos
1	Comedor	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	Vaso de leche	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Apoyo escolar	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Reparto de mat. didáctico	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

III. GESTIÓN y PRÁCTICA PEDAGÓGICA.

19 Indique **el porcentaje de tiempo semanal** que Ud. dedica a...

		10 %	20 %	30 %	40 %	50 %	60 %	70 %	80 %	90 %	100 %
1	... resolver cuestiones administrativas de rutina.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	... tratar aspectos de enseñanza-aprendizaje.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	... tratar aspectos de organización de la institución.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

20 De las siguientes actividades ¿Cuáles **prioriza** en su trabajo cotidiano?

(Señale hasta **tres opciones**)

- 1 Obtención y gestión de recursos ☐
- 2 Atención de los servicios compensatorios (comedor, útiles escolares) ☐
- 3 Tareas administrativas ☐
- 4 Observación de clases ☐
- 5 Planificación de las tareas con los docentes ☐
- 6 Implementación de proyectos de carácter institucional ☐
- 7 Organización del trabajo administrativo ☐
- 8 Atención a problemas personales ☐
- 9 Atención a problemas de disciplina ☐
- 10 Atención a los padres ☐

21 ¿Dispone Ud. de computadora para la gestión en la escuela?

- 1 Sí ☐ 2 NO ☐
- (Pase a la pregunta 23)

22 ¿**Utiliza** herramientas de apoyo informático para la gestión del establecimiento, tales como

		SÍ	NO
1	gráficas de control?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	estadísticas sobre alumnos y docentes?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	procesador de textos?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	planillas de cálculo?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	software (programas) de base de datos?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	software (programas) administrativos o contables?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

23 En toda escuela se desarrollan diferentes tipos de actividades. Según su percepción, ¿qué **porcentaje de tiempo** dedican los maestros de esta escuela a las **actividades específicamente pedagógicas**, tales como: presentación de contenidos, indicación de actividades, realización de actividades por los alumnos, evaluación, etc.?

(Marque **sólo una** opción)

- 1 menos del 50 % ☐
- 2 50 % ☐
- 3 60 % ☐
- 4 70 % ☐
- 5 75 % ☐
- 6 80 % ☐
- 7 85 % ☐
- 8 90 % ☐
- 9 95 % ☐
- 10 más del 95 % ☐

24 ¿Cuántos docentes del establecimiento elaboran **guías o fichas de trabajo** para entregar a los alumnos?

(Marque **sólo una** opción)

- 1 ☐ Casi ningún docente
- 2 ☐ Algunos
- 3 ☐ La mayoría
- 4 ☐ Todos

26 Señale la opción que describa mejor lo que ocurre en esta escuela respecto de **las tareas para la casa** que los maestros solicitan a los alumnos.

En general, los maestros ...

(Marque **sólo una** opción)

- 1 ☐ ... no dan tareas.
- 2 ☐ ... dan menos tareas que las deseables.
- 3 ☐ ... dan el mínimo de tareas necesarias.
- 4 ☐ ... dan más tareas que el mínimo.

25 ¿Qué porcentaje aproximado de padres estima Usted que **participa** regularmente de las actividades que organiza esta escuela? (Excluir las reuniones convocadas por los maestros).

(Marque **sólo una** opción).

- 1 ☐ menos de 10 %
- 2 ☐ 10 %
- 3 ☐ 20 %
- 4 ☐ 30 %
- 5 ☐ 40 %
- 6 ☐ 50 %
- 7 ☐ 60 %
- 8 ☐ 70 %
- 9 ☐ 80 %
- 10 ☐ 90 % o más

27 Con relación a cada uno de los siguientes aspectos institucionales, señale **si las decisiones se toman en la escuela o no**.

En cada uno de los casos donde su respuesta sea **afirmativa**, indique **quiénes** participan en la toma de decisión.

		¿Se decide en la escuela?		¿Quiénes participan en la decisión?				
		NO	SÍ	Directores	Algunos Docentes	Todos los Docentes	Supervisores	Padres
1	Aspectos organizativos de la institución (recreos, uso de espacios, etc).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	Aspectos relacionadas con la organización del trabajo docente.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Elección de material didáctico.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Elección de textos escolares.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	Criterios de evaluación de los alumnos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	Criterios de evaluación del desempeño docente.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	Inclusión de contenidos transversales.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	Convocatoria a los padres.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	Innovaciones curriculares.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	Elaboración de proyectos institucionales.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11	Elaboración de normas disciplinarias.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12	Actividades extracurriculares.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

28 Cantidad de reuniones realizadas en el año entre la dirección y . . .

Cantidad de reuniones

		Ninguna	1	2	3	4	5	6	7	Más de 7
1	. . . los docentes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	. . . el supervisor	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	. . . los padres	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

29 Si Ud. se reunió con Docentes y/o Supervisores, señale **los tres temas** tratados más frecuentemente.

		Maestros	Supervisores
1	Seguimiento de programas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	Revisión de la planificación de los docentes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Normas disciplinarias	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Problemas graves de disciplina (violencia, etc)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	Planificación institucional	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	Lineamientos generales sobre implementación de la Ley Federal de Educación	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	Proyecto Educativo Institucional (PEI)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	Información sobre normativa	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	Observación de clases	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	Capacitación docente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11	Desempeño escolar de alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12	Participación de los padres	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13	Relaciones con la comunidad	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

30 ¿Cómo se comunican las decisiones de la dirección?

- 1 Por nota formal ☐
- 2 En reuniones grupales ☐
- 3 En entrevistas individuales ☐

31 ¿Se elaboró en este establecimiento el Proyecto Educativo Institucional (PEI)?

- 1 SÍ ☐ 2 NO ☐
- (Pase a la pregunta 36)



32 ¿Quiénes participaron en la elaboración?

		SÍ	NO
1	Equipo directivo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	Algunos docentes (por área, por ciclo, etc)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Todos los docentes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Supervisor	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	Padres	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	Alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	Organizaciones de la comunidad	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

33 El Proyecto Educativo Institucional se centra **principalmente** en . . .

- 1 . . . aspectos organizativos de la Escuela ☐
- 2 . . . desarrollo curricular ☐
- 3 . . . aspectos administrativos ☐
- 4 . . . actividades extracurriculares ☐
- 5 . . . integración de los padres ☐
- 6 . . . relaciones con la comunidad ☐
- 7 . . . resolución de problemas de aprendizaje ☐
- 8 . . . resolución de problemas de convivencia ☐
- 9 . . . atención de problemas sociales ☐
- 10 . . . Otros (especificar). ☐
-

34 Con relación a la estrategia de difusión del PEI, ¿cuáles de las siguientes acciones se realizaron?

		SÍ	NO
1	Elaboración de un Documento que describe el PEI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	Cartelera informativa	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Reuniones con los docentes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Reuniones con padres	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	Reuniones con otros miembros de la comunidad	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	Otras (especifique)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
		

35 En su opinión, ¿el PEI se vincula con la tarea cotidiana de los docentes?

(Marque **sólo una** opción)

1	En todos los aspectos	<input type="radio"/>
2	En gran parte de los aspectos	<input type="radio"/>
3	En pocos aspectos	<input type="radio"/>
4	En ningún aspecto	<input type="radio"/>

36 ¿Cuál es el **grado** de desarrollo de las siguientes actividades en la institución?

(marque una opción en cada actividad)

		Se está implementando	Está en elaboración	No está previsto
1	Organización de equipos de trabajo con metas específicas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	Organización de espacios para intercambio de información entre maestros	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Redistribución de personal, de espacios y tiempos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Actividades con los alumnos agrupados de diferentes formas (ej. con otros grados, con otras edades, por actividades o intereses comunes)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	Actividades de relación con la comunidad	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	Definición de objetivos por ciclo, por grado, por área	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	Desarrollo de proyectos transversales	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

37 ¿Cómo **calificaría** Ud. la disciplina de esta escuela?

1	Muy buena	<input type="radio"/>
2	Buena	<input type="radio"/>
3	Regular	<input type="radio"/>
4	Mala	<input type="radio"/>

38 ¿Han existido este año **situaciones de violencia**?

1	SÍ	<input type="radio"/>
2	NO	<input type="radio"/>

39 Ante una **situación de extrema gravedad** (por ejemplo: agresión física de alumno a docente) ¿Cuál cree Ud. que es la **medida más efectiva**?

(Marque **sólo una** opción)

1	Aplicar de inmediato las sanciones correspondientes	<input type="radio"/>
2	Conversar con el alumno	<input type="radio"/>
3	Reunirse con los docentes para analizar el problema	<input type="radio"/>
4	Convocar a los padres	<input type="radio"/>

40 ¿Cuál cree Ud. que es la medida más efectiva para **situaciones habituales** de indisciplina?

1	Aplicar de inmediato las sanciones correspondientes	<input type="radio"/>
2	Conversar con el alumno	<input type="radio"/>
3	Reunirse con los docentes para analizar el problema	<input type="radio"/>
4	Convocar a los padres	<input type="radio"/>

41 ¿Existe un **reglamento de convivencia** en esta escuela?

1	SÍ	<input type="radio"/> (R)
2	NO	<input type="radio"/>

(Pase a la pregunta 44)

42 ¿Además de la dirección, **quiénes** participaron en su elaboración?

		SÍ	NO
1	Docentes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	Supervisores	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Padres en general	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	Padres organizados en comisión	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	Organizaciones de la comunidad	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

43

Desde la puesta en marcha del reglamento de convivencia, la disciplina . . .

(Marque **sólo una** opción)

1

mejoró

☐

2

sigue igual

☐

3

empeoró

☐

44

En la siguiente lista se presenta una variedad de situaciones problemáticas que pueden existir en cualquier escuela. Indique, en cada una de ellas, si existe o no en esta escuela y en caso afirmativo señale la intensidad con que afecta el aprendizaje de sus alumnos.

(En cada ítem marque **sólo una** opción).

		NO existe este problema	Sí, existe y afecta ...			Marque las tres situaciones que más afectan
			Muy poco	Algo	Mucho	
1	Poca preocupación de los padres por el aprendizaje de sus hijos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	Problemas de disciplina	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Poco esfuerzo y/o interés de los alumnos en las actividades escolares	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Capacitación y perfeccionamiento docente insuficientes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	Falta de material didáctico para el trabajo docente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	Dificultades económicas de los docentes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	Poca participación de los padres en las actividades de la escuela	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	Falta de libros de texto para los alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	Aprendizajes previos insuficientes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	Dificultades económicas de la familia	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11	Dificultades para mejorar el uso del tiempo y los espacios en la escuela	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12	Dificultades para conformar equipos de trabajo entre los docentes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13	Inasistencias de los alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14	Poco apoyo de la supervisión en la atención de problemas específicos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15	Infraestructura y equipamiento inadecuados	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16	Inasistencia y/o impuntualidad de los docentes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
17	Alta rotación del equipo docente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18	Sobrecarga horaria de los docentes por actividades extracurriculares	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
19	Falta de orientaciones por parte de la supervisión en las tareas de planificación	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20	Escasa posibilidad institucional para incorporar innovaciones curriculares	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
21	Escasas oportunidades para incorporar innovaciones metodológico-didácticas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

45

Ante situaciones tales como repitencia, ¿se organiza una respuesta específica?

1

SÍ

☐

2

NO

☐

(Pase a la pregunta 47)

46

¿Cuáles de las siguientes acciones se realizan?

47

A continuación le presentamos una serie de afirmaciones que describen situaciones posibles en cualquier escuela. Queremos saber, de cada una de ellas, si describe adecuadamente o no lo que sucede **en esta escuela**.

(Para responder, en **cada** afirmación rellene el círculo de la opción que mejor represente su opinión en la escala numérica que va de **1 para Totalmente de acuerdo** a **6 para Totalmente en desacuerdo**)

En esta escuela ...		<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">Totalmente de acuerdo</div> <div style="flex-grow: 1; border-bottom: 1px solid black; position: relative; margin: 0 10px;"> <div style="position: absolute; right: -10px; top: -5px; font-size: 1.2em;">➔</div> </div> <div style="text-align: center;">Totalmente en desacuerdo</div> </div>					
		1	2	3	4	5	6
1	... los principales objetivos son la maduración afectiva y las relaciones entre los alumnos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	... la Dirección solicita frecuentemente opiniones y sugerencias a los maestros.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	... los docentes generalmente están dispuestos a colaborar con la Dirección.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	... los problemas de disciplina afectan las relaciones interpersonales.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	... la mayoría de los docentes aplican técnicas de evaluación adecuadas a las características de sus alumnos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	... la mayoría de los maestros conoce cuáles son los fines y prioridades de esta escuela.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	... la mayoría de los padres se acerca para interiorizarse sobre las actividades de la escuela.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	... los alumnos regularmente participan en eventos académicos, tales como: Feria de Ciencias, Olimpiadas Matemáticas, etc.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	... la mayoría de los maestros está generalmente dispuesto a participar de las actividades que propone la Dirección.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	... la comunicación entre sus miembros es fluida.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11	... la mayoría de los docentes hace de la evaluación una práctica constante.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12	... la Dirección conversa frecuentemente con los maestros sobre los niveles de aprendizaje de los alumnos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13	... asisten muy pocos padres a las reuniones convocadas por los maestros.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14	... los docentes dedican tiempo suficiente para conversar con sus alumnos sobre los resultados de las evaluaciones.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15	... se han introducido cambios relativos a la gestión institucional.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16	... deberían implementarse nuevas formas para organizar la institución.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

48

Si Ud. tuviera que **evaluar su escuela**, ¿qué puntaje le otorgaría a **cada uno** de los siguientes aspectos?

(Use una escala de 1 a 5, donde **5 es el óptimo**)

		1	2	3	4	5
1	Calidad de la enseñanza que brinda	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	Rendimiento de los alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Disciplina	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Edificio	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	Equipamiento	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	Clima de trabajo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	Orientación hacia la comunidad	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	Trabajo de los docentes en equipo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	Organización interna	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	Adaptación institucional a los cambios	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11	Capacidad innovadora de los docentes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

49 ¿Cuántos de los alumnos de este establecimiento ... (Marcar una opción para cada ítem)

		Muy pocos	Menos de la mitad	Alrededor de la mitad	Más de la mitad	Casi todos
1	... tienen buena base académica?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	... obtienen buen rendimiento?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	... reciben apoyo de sus padres?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	... están motivados para el estudio?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	... son muy disciplinados?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	... asisten regularmente a la escuela?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	... están bien alimentados?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

50 Según su opinión, ¿cuál es el grado de importancia que la mayoría de los padres asigna a cada uno de los siguientes motivos al enviar sus hijos a esta escuela?

		Muy importante	Importante	Poco importante	Nada importante
1	Es la única de la localidad	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	Está bien equipada	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Asisten amigos de sus hijos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Tiene buenos maestros	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	Es la más cercana a su casa	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	No hay problemas de disciplina	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	Brinda actividades extracurriculares	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	Es exigente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	Ofrece oportunidades de participación a la comunidad	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	Está bien organizada	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11	Informa a los padres sobre la marcha de la institución	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12	Ofrece servicio de comedor	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

51 ¿Qué opinión le merece el clima interno del establecimiento en cuanto a ...

		Muy bueno	Bueno	Regular	Malo
1	... la comunicación con los superiores?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	... la comunicación entre los pares?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	... la colaboración en la tarea?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	... la posibilidad de desarrollo individual?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

52 ¿Cómo calificaría las relaciones entre los diversos miembros con la institución?

		Muy bueno	Bueno	Regular	Malo
1	Directivos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	Docentes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Supervisor	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Padres	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	Cooperadora	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	Alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

53 ¿Cómo califica la cantidad y calidad de la información que recibe respecto de los siguientes aspectos?

		Cantidad		Calidad	
		Escasa	Suficiente	Clara	Confusa
1	Lineamientos sobre implementación de la Ley Federal	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	Normativas provinciales	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Ofertas de capacitación	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Localización de EGB 3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	Desarrollo curricular	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	Propuestas de innovación de la gestión escolar	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

54 En general, ¿está Ud. satisfecho con su tarea?

1	Nada	<input type="radio"/>
2	Poco	<input type="radio"/>
3	Bastante	<input type="radio"/>
4	Mucho	<input type="radio"/>

55 En igualdad de condiciones generales, ¿Ud. cambiaría de institución escolar?

1	Sí	<input type="radio"/>
2	NO	<input type="radio"/>
3	NO SÉ	<input type="radio"/>

56 A continuación le presentamos una serie de afirmaciones que describen situaciones posibles en cualquier escuela. Queremos saber, de cada una de ellas, si describe adecuadamente o no lo que sucede **en esta escuela**.

(Para responder, en **cada** afirmación rellene el círculo de la opción que mejor represente su opinión en la escala numérica que va de **1** para **Totalmente de acuerdo** a **6** para **Totalmente en desacuerdo**)

En esta escuela ...		<div> <div>Totalmente de acuerdo</div> <div> <div>1</div> <div>2</div> <div>3</div> <div>4</div> <div>5</div> <div>6</div> </div> <div>Totalmente en desacuerdo</div> </div>					
1	... todo el personal trabaja estrechamente en equipo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	... la mayoría de los docentes se preocupa por cuánto aprenden sus alumnos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	... la disciplina de los alumnos facilita el logro de los objetivos institucionales.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	... se promueve la participación de los padres.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	... ha sido establecida la cantidad mínima de evaluaciones escritas que los maestros deben aplicar cada bimestre/trimestre.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	... en general, los maestros saben qué se espera de ellos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	... la Dirección está interiorizada de la marcha del proceso de enseñanza- aprendizaje en cada grado.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	... aun disponiendo de tiempo, a veces me resulta difícil dialogar con los maestros.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	... los fines y prioridades están claramente establecidos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	... la mayoría de los padres de los alumnos participa en las actividades a las que son convocados.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11	... la mayoría de los maestros conoce diversas técnicas para evaluar a los alumnos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12	... las oportunidades de participar en las decisiones institucionales son altamente valoradas por los maestros.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13	... en general, los docentes consideran que la evaluación es un componente fundamental del proceso de enseñanza-aprendizaje.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14	... se construyen colectivamente las normas de convivencia.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15	... el supervisor cumple funciones de orientación y asesoramiento.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16	... se elaboran frecuentemente proyectos específicos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

57 Indique en qué mes y semana **comenzó** el ciclo lectivo en esta escuela.

Mes	Semana
1 <input type="radio"/> Febrero	1 <input type="radio"/> 1°
2 <input type="radio"/> Marzo	2 <input type="radio"/> 2°
3 <input type="radio"/> Abril	3 <input type="radio"/> 3°
4 <input type="radio"/> Otro	4 <input type="radio"/> 4°
	5 <input type="radio"/> 5°

58 Indique en qué mes y semana **terminará** el ciclo lectivo en esta escuela.

Mes	Semana
1 <input type="radio"/> Octubre	1 <input type="radio"/> 1°
2 <input type="radio"/> Noviembre	2 <input type="radio"/> 2°
3 <input type="radio"/> Diciembre	3 <input type="radio"/> 3°
4 <input type="radio"/> Otro	4 <input type="radio"/> 4°
	5 <input type="radio"/> 5°

59 Indique la **cantidad de días** que se dictaron clases en este establecimiento **desde** el inicio del ciclo lectivo 1997 **hasta** la fecha de este Operativo.

- | | | |
|---|----------------|-----------------------|
| 1 | hasta 120 | <input type="radio"/> |
| 2 | 121 - 130 | <input type="radio"/> |
| 3 | 131 - 140 | <input type="radio"/> |
| 4 | 141 - 145 | <input type="radio"/> |
| 5 | 146 - 150 | <input type="radio"/> |
| 6 | 151 - 155 | <input type="radio"/> |
| 7 | 156 - 160 | <input type="radio"/> |
| 8 | 161 días o más | <input type="radio"/> |

60 ¿Qué **porcentaje** aproximado de los alumnos de las secciones evaluadas de la escuela estima que responderán correctamente por lo menos el 60% de los ítem de la prueba de Matemática del Operativo?

		3°	6°	7°
1	10 % o menos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	20 %	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	30 %	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	40 %	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	50 %	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	60 %	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	70 %	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	80 %	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	90 %	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	100 %	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

61 ¿Considera Ud. que en su escuela hay problemas de deserción escolar?

- 1 ☐ SÍ ☐ NO ☒ R

61.2 Si Ud. quisiera explicar **la alta retención** escolar en esta escuela, ¿qué grado de incidencia le asignaría **a cada una** de las siguientes situaciones?

Use una escala de 1 (poca incidencia) a 4 (muchacha incidencia).

		Poca incidencia		Mucha incidencia	
		1	2	3	4
1	Situación socioeconómica familiar favorable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	Apoyo familiar a la escolaridad	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Trayectoria escolar satisfactoria	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Características de la enseñanza y de la propuesta institucional	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	Formas en que la escuela resuelve la convivencia	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

(Pase a la pregunta 62)

61.1a ¿Considera Ud. que el problema de deserción escolar en **su escuela** es ...

- 1 ☐ ... muy grave?
 2 ☐ ... grave?
 3 ☐ ... moderado?
 4 ☐ ... leve?

61.1b Si Ud. quisiera explicar **la deserción** escolar en su escuela, ¿qué grado de incidencia le asignaría **a cada una** de las siguientes situaciones? Use una escala de 1 (poca incidencia) a 4 (muchacha incidencia).

		Poca incidencia		Mucha incidencia	
		1	2	3	4
1	Repitencia reiterada	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	Ausentismo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Migraciones de la familia	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Alumnos que trabajan	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	Dificultades de la familia para apoyar la escolaridad	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	Dificultades de aprendizaje	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	Dificultades de conducta	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	Dificultades vinculadas con la enseñanza	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	Falta de recursos: vestimenta, útiles, textos, etc.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

62 ¿Conoce Ud. la situación de las escuelas de su distrito (región, zona, etc.) en relación con la deserción escolar?

- 1 ☐ SÍ ☐ NO ☒ R
 (Pase a la pregunta N° 64)

63 ¿Considera Ud. que el problema de deserción escolar en su distrito (región, zona, etc) es ...

- 1 ☐ ... muy grave?
 2 ☐ ... grave?
 3 ☐ ... moderado?
 4 ☐ ... leve?

PLAN SOCIAL EDUCATIVO

64 ¿Esta escuela ha sido incorporada al Plan Social Educativo?

- 1 ☐ Sí ☐ No ☐ (Pase a la pregunta N° 68)

65 ¿En qué años recibió aportes? (Marque **todas** las opciones que correspondan).

- 1 ☐ 1993 ☐
 2 ☐ 1994 ☐
 3 ☐ 1995 ☐
 4 ☐ 1996 ☐
 5 ☐ 1997 ☐

66 ¿Qué programa/s del Plan se ha/n implementado en esta escuela? (Marque **todas** las opciones que correspondan).

Programa "Mejor Educación para Todos"

- 1 ☐ Proyecto "Mejoramiento de la Calidad de la Educación" ☐
 2 ☐ Proyecto "Estímulo a las Iniciativas Institucionales" ☐
 3 ☐ Proyecto "Promoción de Propuestas Alternativas" ☐

Programa "Mejoramiento de la Infraestructura escolar"

- 1 ☐ Proyecto "Construcción de Escuelas" ☐
 2 ☐ Proyecto "Erradicación de Escuelas Rancho" ☐
 3 ☐ Proyecto "Construcción de Salas de Jardín de Infantes" ☐
 4 ☐ Proyecto "Reparaciones y Refacciones" ☐

67 ¿Qué aportes ha recibido esta escuela a través del Plan Social? ¿Los aportes recibidos han contribuido a mejorar su gestión institucional?

¿Esta escuela recibió? ☐ SÍ ☐ NO

¿Contribuyó a mejorar su gestión institucional? ☐ SÍ ☐ NO

- | | | ¿Esta escuela recibió? | ¿Contribuyó a mejorar su gestión institucional? |
|---|---|------------------------|---|
| | | SÍ | NO |
| 1 | Libros de texto para el alumno | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 2 | Libros para la biblioteca | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 3 | Biblioteca del docente | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 4 | Recursos para el mejoramiento edilicio | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 5 | Útiles para los alumnos | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 6 | Útiles y materiales para maestros | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 7 | Equipamiento didáctico para la escuela | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 8 | Apoyo financiero para iniciativas institucionales | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Revista ZONA EDUCATIVA

68 ¿Ud. ha leído la revista Zona Educativa del Ministerio de Cultura y Educación?

- 1 ☐ Sí ☐ No ☐



69 Si leyó la revista Zona Educativa, ¿Cómo calificaría la información brindada por ella acerca de los siguientes temas?

- | | | Muy buena | Buena | Regular | Mala |
|---|--|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 1 | Difusión de los contenidos de la Ley Federal de Educación | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 2 | Implementación de los diferentes niveles (Inicial, EGB, Polimodal) | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 3 | Temas pedagógicos de actualidad | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 4 | Experiencias innovadoras en educación | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 5 | La educación en las provincias | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

70 ¿Qué uso le da?

(Marque las opciones que correspondan).

- 1 ☐ Para información ☐
 2 ☐ Para consulta ☐
 3 ☐ Para cursos de capacitación ☐
 4 ☐ Como bibliografía ☐
 5 ☐ En Jornadas Pedagógicas ☐
 6 ☐ Difusión ☐
 7 ☐ Otros ☐
 8 ☐ Ninguno ☐